

Sud-Ouest du SAMEDI 23 Novembre 2024

GRADIGNAN

L'Institut des jeunes sourds célèbre l'abbé de l'Épée et la lutte contre les discriminations

Pendant la Quinzaine de l'égalité et de la diversité, qui se déroule cette année du 12 au 26 novembre en Gironde, l'Institut national des jeunes sourds (INJS), basé à Gradignan, a coutume de célébrer l'abbé de l'Épée, né le 24 novembre 1712. Une fête lui était dédiée ce mercredi. « La mémoire de l'abbé de l'Épée est toujours vive parmi les sourds, car c'est lui qui a montré la voie en matière d'éducation spécialisée pour les jeunes sourds. Il a posé les premières pierres d'une méthode pédagogique adaptée depuis lors », explique Frédéric Brossier, directeur de l'institut. Cette fête est aussi l'occasion de combattre les préjugés sur la surdité et toutes les formes de discrimination.

« Depuis deux ans, nous travaillons en lien avec la mairie de Gradignan pour la Quinzaine de l'égalité. On a décidé de monter un spectacle de chansigne [des chansons revisitées en langue des signes, NDLR] avec des entendants pour que ceux-ci puissent venir découvrir le monde des sourds », précise Estelle de Labarrière, professeure de français à l'INJS.

Susciter des vocations

Ce spectacle, également joué mardi au Théâtre des Quatre saisons (lire ci-dessous), a été présenté dans le gymnase de l'INJS, où il a été suivi d'une rencontre avec les artistes de



Une journée de rencontre a eu lieu dans le gymnase de l'institut entre sourds et entendants. P.P.

la compagnie parisienne des Corps bruts, laquelle mène un travail approfondi autour du chansigne. Puis, deux adultes ayant fréquenté l'INJS sont venus témoigner, devant la jeune génération, de leur parcours personnel et professionnel.

« Je souhaitais être comédien professionnel au théâtre, j'ai intégré l'IVT (International Visual Theater), aussi je conseille à tous les élèves d'aller dans le monde du travail avec les entendants, cela demande des efforts mais il faut aller

au bout de ses rêves ! » s'enthousiasme Thomas Lévêque, entré à l'INJS en 1992.

Léo Brien a été scolarisé à l'INJS en 2011, de la 6^e à la 3^e, puis en lycée général et en BTS. « Ça n'a pas été facile mais je voulais faire un métier ayant un impact pour les personnes sourdes et aussi pour les entendants. Je travaille actuellement sur le vivre ensemble dans un centre social avec des jeunes de 11 à 17 ans. »

Pascal Père