

Trois jeunes racontent leur handicap dans un album

BÈGLES L'association Ludosens accompagne chaque année 16 jeunes autistes. Trois d'entre eux se confient en textes et dessins

Leur handicap est invisible et pourtant il leur rend la vie quotidienne difficile. Ces jeunes garçons et filles sont souvent très doués dans un domaine spécifique, exceptionnellement attentifs et appliqués, hyper sensibles, rapidement fatigables tant leur concentration est grande ; dans bien des cas ils sont anxieux et – ou – solitaires. Le monde ordinaire qui est fait d'apprentissages établis pour le plus grand nombre de personnes, donc selon des moyennes, n'est pas pour eux.

Autrefois, on parlait d'autistes en regroupant tous les handicaps invisibles et pourtant bien différents sous ce même vocable. Aujourd'hui, on parle – comme le font Priscilla Laulan, la fondatrice de Ludosens, et Sophie Lhote, en charge de la communication de l'association –



Priscilla Laulan, la fondatrice de Ludosens, et Sophie Lhote, en charge de la communication, présentent le livre « Ma vie atypique ». PHOTO H.P.

de personnes « neuro-atypiques » ou « neurodifférentes ».

Mi-textes, mi-BD

Trois jeunes engagés dans un parcours d'insertion sociale et professionnelle porté par Ludosens ont créé (avec le concours de l'associa-

tion) un album graphique, c'est-à-dire mi-textes, mi-BD, dont le titre expose clairement le sujet : « Ma vie atypique ». Les auteurs en sont Camille Jazé, 22 ans, Jules Desagnat, 22 ans et Colin Petit, 25 ans, avec les concours de Priscilla Laulan, de la peintre-illustratrice pour la jeu-

nesse Agnès Perruchon, et de la graphiste Jades Garrigues. En 11 saynettes, l'album conduit le lecteur dans un univers qui lui est a priori aussi étranger que mystérieux. « Ma vie atypique révèle des imaginations hors normes, des pensées en arborescence, des talents de compen-

sation », décrivent Priscilla Laulan et Sophie Lhote. Plus tard, dans la conservation, les deux jeunes femmes disent « combien c'est une aventure humaine incroyable que d'accompagner ces jeunes neuro-atypiques. Les parcours créatifs que nous proposons à Ludosens les conduisent à la mise en confiance et à des déclics vers des rencontres et des pistes de travail ». Pour Camille, le parcours avec Ludosens a été l'intégration d'une école d'art ; pour Jules, qui rêve de devenir auteur de BD, un stage en bibliothèque et avec les créateurs de la Fabrique Pola ; Colin valorise lui-même ses aptitudes pour le dessin.

Jamais en manque d'inspiration, Priscilla Laulan et son équipe conduisent un nouveau groupe de jeunes sur les voies de la permaculture urbaine avec l'association bordelaise Terres d'Osmose pour partenaire.

Hervé Pons

L'album graphique est disponible en ligne à l'adresse contact@ludosens.com à 10,99€, et en librairie à La Machine à lire, à Bordeaux et Contretemps, à Bègles, à 23 euros.